

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Школа №128 имени Героя Советского Союза А.А. Тимофеевой-Егоровой»
городского округа Самара

Принята
на заседании методического
объединения
Председатель М/О
 Т.Е. Горнова
Протокол от 29.08.2016 № 1

Проверена
заместителем директора по
УВР
 Т.В. Антропова
«30» 08 2016г.

Утверждаю
Директор
МБОУ Школы №128 г.о. Самара
 ЛА Полстыянова
Приказ от 01.09.2016 № 360



**Рабочая программа курса внеурочной деятельности
для обучающихся 5 классов
«Как прекрасен этот мир»**

Форма организации: кружок

Направление: социальное

Срок реализации: 1 год

Программа составлена:
учителем русского языка и литературы Л.С. Сенчевой

Самара 2016 г.

Содержание Программы

Пояснительная записка

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности
2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности
3. Тематическое планирование

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

При составлении данных рекомендаций были использованы следующие нормативно-правовые и методические документы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановление Главного государственного врача РФ от 29.12.2010г. №189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10» «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;
- Приказ МОиН РФ от 17 декабря 2010 года №1897 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного стандарта основного общего образования» (с изменениями и дополнениями);
- Информационное письмо МОиН РФ №03-296 от 12 мая 2011г. «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»;
- Приказ МОиН РФ от 31 декабря 2015 года №1577«О внесении изменений в ФГОС ООО»;
- Письмо МОиН РФ от 14 декабря 2015 года №09-3564 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных образовательных программ»;
- Письмо МОиН Самарской области от 17.02.2016 №МО-16-09-01/173-ТУ «О внеурочной деятельности»;
- Григорьев Д.В., Степанов П.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор – М., 2010.

Известно, что прекрасное облагораживает человека, делает его выше, лучше и чище. Путь человека в мир прекрасного начинается в семье, в детском коллективе. Ощущение красоты жизни входит в нас, когда мы только учимся делать свои первые шаги. Уже в это время важно сказать, показать ребенку: «Взгляни вокруг, как это прекрасно!». Первое ощущение красоты, возникающее у ребенка, хотя и смутное, но очень живучее: оно долго, а порой и всю жизнь направляет чувство прекрасного. Как важно, чтобы детское восприятие красоты сохранилось на всю жизнь. «Если человек с детства воспитывается на чувстве прекрасного, то он способен творчески воспринимать жизнь» – пишет А.С.Макаренко. Учить детей создавать красоту, творить прекрасное, доброе необходимо с ранних лет. В.А.Сухомлинский говорил: «Детское сердце чутко к призыву творить красоту... важно только, чтобы за

призывами следовал труд. Дети должны жить в мире красоты, игры, сказки, музыки, рисунка, творчества». Надо раскрывать перед глазами ребенка яркие панорамы, красоту разноцветного мира, это необходимо для возникновения чувства прекрасного. И чтобы за удивлением шел процесс познания, за познанием изучение всего, что воспринимает ребенок. И уже после изучения – процесс творчества, главный этап.

Широкие возможности в этом плане дает кружок «В мире прекрасного». Данный курс способствует формированию у воспитанников отзывчивости на прекрасное в жизни и искусстве: художественно-творческую активность, потребность к знаниям в области различных видов искусства.

Программа кружка создана для занятий с обучающимися 5 классов, желающими повысить свой культурный уровень. Данная программа является частью общекультурного направления дополнительного образования и расширяет содержание программ общего образования.

Актуальность программы очевидна. Ведущими принципами в области образования на современном этапе провозглашаются гуманистический характер образования - приоритет общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья человека, свободного развития личности, воспитания гражданственности, человека культуры, воспитания любви к окружающей природе, Родине, семье. Сегодня как никогда стала актуальна проблема «Ребенок и культура». Для реализации этих принципов, необходимо вовлечение ребенка в различные виды деятельности, в том числе приобщение его к искусству. Работая с детьми, когда души чисты, открыты и восприимчивы, мы должны заложить в эти души нравственные ориентиры, путем приобщения к искусству, к детскому творчеству, используя и развивая творческий потенциал, заложенный природой в каждом ребенке, научить его ценить прекрасное, сопоставлять и размышлять о нем, создавать красоту своими руками.

Главная цель в том, чтобы каждый человек, независимо от будущей профессии, приобрел способность так относиться к жизни, к природе, к другому человеку, к истории своего народа, к ценностям культуры, как относиться ко всему этому настоящий большой художник. Без опыта такого отношения ребенку трудно стать гармонически развитым человеком. Важно научить маленького гражданина будущего мира правильно и по достоинству ценить прекрасное в жизни и в искусстве, творить его – это значит обогатить его духовный облик такими существенными сторонами, без которых не может быть гармонически развитой личностью. Это и определило цели и задачи программы «В мире прекрасного».

Цель программы: создание условий для формирования гармонически развитой личности, способной понимать, ценить и творить прекрасное.

Задачи программы:

- развивать у детей творчество и художественное восприятие окружающего мира;
- формировать эстетического отношения к природе, человеку, обществу, искусству, к народным традициям;
- воспитывать творческую личность, человека культуры с культурой чувств и человеческих отношений.

Программа составлена с учетом возрастных, психолого-педагогических особенностей детей. Работа с детьми строится на основе уважительного, искреннего и тактичного отношения к личности ребенка. В педагогической деятельности следует исходить из концепции педагогического сотрудничества:

- уважать личность ребенка, его позицию;
- принять ребенка таким, каков он есть, во всем его своеобразии и индивидуальности;
- отмечать достоинства каждого ребенка;
- не навязывать свои мысли ребенку, а высказывать суждение, не приказывать, а советовать, вести ребенка к самоанализу, к рефлексии;
- проявлять искренний интерес к словам ребенка, его переживаниям, слушать и понимать его.

Содержание программы предполагает проведение занятий в кабинете в форме: беседы, видеопутешествия, игры, конкурса, викторины, творческой мастерской. На занятиях воспитанники знакомятся с классификацией видов искусств и их характеристиками, биографией знаменитых деятелей искусства, знакомятся с историей календарных праздников и готовятся к их проведению – разрабатывают сценарии, оформляют поздравительные открытки и газеты, готовят номера к праздничным концертам, выступления на классных и школьных мероприятиях (Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы и т.п.).

Занятия проводятся не только в стенах школы, но и за её пределами. Программа предполагает использование таких форм работы как экскурсии в парк культуры и отдыха, походы в выставочный зал, музей, библиотеку, театр, кинотеатр. Это даёт возможность воспитанникам получать новую информацию в нестандартной обстановке, более доступно, наглядно и как результат более продуктивно. Знакомство и посещение культурных центров даёт воспитанникам представление об историческом прошлом нашего народа и донского края, возможность познакомиться с историческими фактами, прикоснуться к прошлому в картинах, книгах, экспонатах, экспозициях, театральных постановках, кинофильмах.

Освоение содержания программы кружка способствует интеллектуальному, творческому, эмоциональному развитию воспитанников. При реализации содержания программы учитываются возрастные и индивидуальные возможности школьников, создаются условия для успешности каждого ребёнка.

Основу программы составляют инновационные технологии: личностно-ориентированные, адаптированного обучения, индивидуализация, ИКТ-технологии.

При отборе содержания и структурирования программы использованы общедидактические принципы: доступности, преемственности, перспективности, развивающей направленности, учёта индивидуальных способностей, органического сочетания обучения и воспитания, практической направленности и посильности.

Программа кружка рассчитана на один год обучения по 1 часу в неделю (34 занятия в течение учебного года).

Условия организации занятий:

Кружок создается из обучающихся 5 классов, имеющих повышенный интерес к творческой деятельности, на добровольной основе. Занятия групповые, по 12-15 человек. Продолжительность одного занятия 40 минут. Занятия проводятся в течение учебного года 1 раз в неделю.

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности

В результате освоения курса внеурочной деятельности обучающиеся получают:

- социальные знания (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т. п.), понимание и осознание социальной реальности и повседневной жизни;
- позитивное отношение школьника к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностное отношение к социальной реальности в целом;
- социальный опыт, необходимый для жизни в обществе, социуме, и навык самостоятельного социального действия;
- компетенции социального взаимодействия с обществом, общностью: сотрудничество, толерантность, уважение и принятие другого, социальная мобильность;
- умение коммуникативного взаимодействия с окружающими людьми, социо-культурные нормы поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

- ценностное отношение к окружающей среде, природе; потребность в природоохранной деятельности, участие в экологических инициативах, проектах, в потребность в социально-значимой деятельности;
- понимание и осознание эстетических и художественных ценностей отечественной культуры; народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России;
- способность видеть красоту в окружающем мире, в поведении, поступках людей;
- эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;
- эстетическое отношение к окружающему миру и самому себе;
- потребность повышать свой культурный уровень, потребность в самореализации в различных видах творческой деятельности;
- способность взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами, на нравственно-этических началах;
- бережное отношение к традициям своей семьи и образовательного учреждения;

По окончании обучения воспитанники научатся:

- классифицировать виды искусства;
- изготавливать праздничные открытки.

По окончании обучения воспитанники получают возможность:

- использовать полученную во время экскурсий информацию на учебных занятиях;
- узнать историю календарных праздников, творческий путь великих деятелей искусства;
- научиться составлять сценарий праздничного мероприятия;
- получить навыки артистической деятельности.

Итогом реализации программы являются: успешные выступления воспитанников на школьных мероприятиях, а также подготовка и защита проекта, посвященного определенному виду искусства.

Результаты первого уровня

достигаются в процессе взаимодействия с педагогом:

- получение элементарных представлений об эстетических идеалах и художественных ценностях культуры своего народа;
- приобретение знаний об эстетических идеалах, традициях художественной культуры родного края;

- умение видеть прекрасное в окружающем мире: природе родного края, в пространстве школы и дом

Результаты второго уровня

достигаются в дружественной детской среде:

- получение опыта переживания и позитивного отношения к художественным ценностям культуры своего народа;
- получение первоначального опыта самореализации в различных видах и формах художественного творчества.

Результаты третьего уровня

достигаются во взаимодействии с социальными субъектами:

участие в акциях художественно - эстетического направления в окружающем школу социуме.

2. Содержание курса внеурочной деятельности указанием форм организации и видов деятельности

Вид внеурочной деятельности	Образовательные формы
1. Игровая	Ролевая игра
2. Познавательная	Викторины, познавательные игры, познавательные беседы
3. Досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение)	Культпоходы в театры, музеи, концертные залы, выставки Концерты, инсценировки, праздники на уровне класса и школы Школьные благотворительные концерты, выставки
5. Художественное творчество	Художественные выставки, фестивали искусств, спектакли в классе, школе
6. Социальное творчество (социально значимая волонтерская деятельность)	Социальная проба (инициативное участие ребенка в социальной акции, организованной взрослыми) КТД (коллективно-творческое дело) Социальный проект

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Разделы и темы	Общее количество часов	Теоретические занятия (кол-во часов)	Практические занятия (кол-во часов)	Планируемые сроки
От самых истоков		4	2	2	
1-2	Частушки, пословицы, поговорки	2	1	1	03.09 - 10.09
3	Народные песни	1	-	1	17.09
4	Народные танцы	1	1	-	24.09
Остановись, мгновенье!		9	3	6	
5-6	Изобразительное искусство	2	1	1	01.10 - 08.10
7-8	Декоративно-прикладное искусство	2	1	1	15.10 - 22.10
9-10	Посещение музея народного творчества	2	-	2	29.10 - 05.11
11-12	Архитектура	2	1	1	26.11 - 03.12
13	Фотография	1	-	1	10.12
Смотреть и видеть!		16	5	11	
14-15	Украшение кабинета к празднику. Подготовка праздничного мероприятия	2	-	2	17.12-24.12
16-17	Киноискусство Кино для детей	2	1	1	29.12 - 10.01
18-19	Хореография Искусство танца	2	-	2	21.01 - 28.01

20-21	Театральное искусство	2	1	1	04.02 - 11.02
22-24	Подготовка театрализованного представления. Музыкально-художественное представление	3	-	3	18.02 - 04.03
25-26	Посещение театра	2		2	24.03 - 02.04
27	Художественная галерея	1	1	-	08.04
28	Театр оперы и балета	1	1	-	15.04
29	Драматический театр	1	1	-	22.04
Творческий отчет		5	-	5	
30-31	Подготовка праздничного мероприятия ко Дню Победы. Оформление открыток. Посещение музея боевой славы	2	-	2	29.04 - 06.05
32-33	Конкурс творческого мастерства «Минута славы»	2	-	2	13.05 - 20.05
34	Экскурсия в парк	1	-	1	27.05
Итого:		34	9 (26%)	25 (74%)	