

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Школа №128 имени Героя Советского Союза А.А. Тимофеевой-Егоровой»
городского округа Самара**

Принята
на заседании МО учителей
начальных классов
Руководитель МО
Л.И. Семилетова
Протокол от
29.08.2016г. № 1

«Проверено»
Заместитель директора по УВР
начальных классов
И.В. Алексеева
«30» 08 2016г.

«Утверждаю»
Директор
МБОУ Школы № 128
г. о. Самара
Л.А. Полстьянова
приказ от 01.09.2016г.
№ 360 г.о. Самара
М. П.



**Рабочая программа
курса внеурочной деятельности для обучающихся 2-4 классов
«Волшебный мир книг»**

Форма организации: кружок

Направление: общекультурное

Срок реализации: 3 года

Разработчик программы:

Учитель начальных классов

Логинова Елена Геннадьевна

Год разработки программы: 2016г.

Содержание Программы

Пояснительная записка.

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности.
2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации занятий и видов деятельности.
3. Тематическое планирование.

Пояснительная записка.

Рабочий план составлен с учетом следующих нормативных документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановление Главного государственного врача РФ от 29.12.2010г. №189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10....» р. «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;
- Приказ МОиН РФ от 06.10.2009г. №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (с изменениями и дополнениями);
- Информационное письмо МОиН РФ №03-296 от 12 мая 2011г. «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»;
- Приказ МОиН РФ от 31 декабря 2015 года №1576 «О внесении изменений в ФГОС НОО»;
- Письмо МОиН РФ от 14 декабря 2015 года №09-3564 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных образовательных программ»;
- Письмо МОиН Самарской области от 17.02.2016 №МО-16-09-01/173-ТУ «О внеурочной деятельности»;
- Григорьев Д.В., Степанов П.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор – М., 2010.

Рабочая программа внеурочной деятельности составлена на основе авторской программы внеурочной деятельности под редакцией Виноградовой Н.Ф., (программа внеурочной деятельности «В мире книг», автор Ефросинина Л.А. // Сборник программ внеурочной деятельности: 1-4 классы / под ред. Виноградовой. - М.: Вентана-Граф, 2011. - 168с.).

Цель данного кружка: мотивировать и формировать интерес к детским книгам. Расширять читательский кругозор обучающихся, формируя привычку и способность к целенаправленному самостоятельному выбору и чтению книг,

факультативный курс может и должен готовить детей к пониманию социальной значимости чтения в нашем обществе, укреплять в сознании и деятельности детей нормы морали и нравственности.

Основными **задачами** для курса являются:

1. формировать у детей интерес к книге,
2. уметь воспринимать и понимать прочитанный текст,
3. уметь отвечать на вопросы по содержанию,
4. уметь пересказу,
5. развивать умение сопереживать, сочувствовать героям, давать им характеристику и оценку их поступков.

6. учить читателя становиться исследователем, конкретизируя в процессе диалога собственные "гипотезы смысла".

Режим занятий:

занятия проводятся 1 раз в неделю. Во 2-4-х классах 34 часа. Курс изучения программы рассчитан на учащихся 2–4-х классов.

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности.

Личностные результаты:

–оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;

–эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;

–понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;

–высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Средством достижения этих результатов служат тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, тексты авторов учебника (диалоги постоянно действующих героев), обеспечивающие 4-ю линию развития – эмоционально-оценочное отношение к прочитанному.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

–проговаривать последовательность действий на занятиях;

–учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;

–учиться работать по предложенному учителем плану

Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения.

Познавательные УУД:

–ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); в словаре;

–находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;

–делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

–преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты книг и их методический аппарат, обеспечивающие 1-ю линию развития – формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

Направление внеурочной деятельности: общекультурное.

Первый уровень результатов:

- получение элементарных представлений об эстетических идеалах и художественных ценностях культуры своего народа;
- приобретение знаний об эстетических идеалах, традициях художественной культуры родного края;
- умение видеть прекрасное в окружающем мире: природе родного края, в пространстве школы и дома.

Второй уровень результатов:

- получение опыта переживания и позитивного отношения к художественным ценностям культуры своего народа;
- получение первоначального опыта самореализации в различных видах и формах художественного творчества.

Третий уровень результатов:

- участие в акциях художественно-эстетического направления в окружающем школу социуме.

Ведущими методами являются :

- наглядный метод;
- словесный метод;
- практический метод.

Выпускник научится	<i>Выпускник получит возможность научиться</i>
<ul style="list-style-type: none"> • ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги; • самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию; • составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу; • пользоваться алфавитным каталогом, самостоятельно пользоваться соответствующими возрасту словарями и справочной литературой. • составлять выставку книг по теме, авторской принадлежности, жанрам, типам и видам; • различать виды и типы книг; • писать отзыв о книге, пользуясь её справочным аппаратом; • знать структуру книги и её элементы, справочный аппарат; • пользоваться библиотекой и выполнять правила работы в библиотеке • пользоваться библиографическим справочником или энциклопедией для получения информации о писателе; • задавать вопросы и находить ответы в словарях и справочниках; 	<ul style="list-style-type: none"> • ориентироваться в мире детской литературы на основе знакомства с выдающимися произведениями классической и современной отечественной и зарубежной литературы; • определять предпочтительный круг чтения, исходя из собственных интересов и познавательных потребностей; • писать отзыв о прочитанной книге; • работать с тематическим каталогом; • составлять каталожную карточку на прочитанную книгу;

<ul style="list-style-type: none">•собирать, систематизировать и оформлять материал для презентации (выставки, постеры, электронные версии, живой журнал, и т. д.);•работать с детскими газетами и журналами.	
--	--

2. Содержание учебного предмета

Для развития речи (словарного запаса, грамматического строя) используются задания, направленные на освоение авторской лексики. Привлекается внимание детей к образованию новых форм слов, проводится работа по употреблению синонимов, антонимов, средств художественной выразительности, используемой в произведении.

Ведущим методом является чтение - рассматривание книг, чтение вслух, рассказывание, инсценирование, беседа.

Для достижения поставленных целей, для решения задач используются различные технологии, формы и методы работы:

- современные инновационные технологии
- проблемное обучение и воспитание; развивающие приемы, метод кооперации, компьютерные технологии)
- экскурсии
- диспуты
- читательские конференции
- занятия - размышления
- литературно-музыкальные композиции
- викторины
- читательские дневники
- сочинения
- выступления учащихся
- конкурс рисунков, чтецов
- проектная деятельность.

3. Тематическое планирование

Наименование тем/разделов	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности	Формы контроля
2 класс			
Самые интересные книги, прочитанные летом.	2	Выбор одной из интересных книг, прочитанных летом. Подготовка к рассказу об этой книге.	Пересказ содержания, дискуссия.
«Клуб почемучек»	2	Рассматривание, чтение книжек – малышек, игры с книжками- игрушками, раскрашивание рисунков в книжках-раскрасках.	Беседа, диалог.
Дом, в котором живут книги.	2	Знакомство с заповедями читателя и с основными элементами книги. Беседа – игра. Правила поведения в библиотеке, порядок выдачи книг. Знакомство с библиотекой.	Составление памятки правил поведения в библиотеке
Что может книга?	2	Умение работать с книгой: различать тип книги, уметь пользоваться выходными данными (автор, заглавие, подзаголовок и др.), оглавление. Типы изданий для маленьких: книги - игрушки, книги - картинки и т.д. Элементы книги.	Выставка книг. Прослушивание и самостоятельное чтение рассказов
Вместе с книжкой и игрушкой.	2	Игрушка как часть духовного мира ребенка. Путешествие с любимой игрушкой, сочинение сказок о ней.	Чтение и комментирование прочитанного; ответы на вопросы по прочитанному; составление текста.
Игра слов	2	Путешествие по стране Слов с буквами. Веселые словесные игры, стихи, загадки, передающие красоту и богатство русского языка - формулировать своё отношение к прочитанному.	Ответы на вопросы по прочитанному, работа в группах.
Народный фольклор «В сказку дверь мы приоткроем»	2	Драматизация сказки, игры на основе сказок. Чтение сказок учителем, драматизация сказки, игры на основе сказок, раскраски со сказками, лепка героев из пластилина. Викторина по сказкам.	- анализ сказки; - установление соответствия иллюстрации содержанию; - создание словесной картины
Мы сыграем сказку сами.	2	Театральная деятельность. Постановка известных сказок и их обсуждение. Выразительное чтение по ролям. - инсценировать прочитанное.	Инсценирование прочитанного.
Маленький читатель.	2	Экскурсия в библиотеку. Знакомство с библиотекарем и библиотекой, запись в	Выразительное чтение,

		библиотеку. Правила поведения в библиотеке.	определение темы и главной мысли.
«Забавные считалки и дразнилки, небылицы» в детских книгах	2	Игровая форма занятия. Проба пера. Творческая работа. Сочинение своих дразнилок.	Чтение по строфам.
Малые фольклорные жанры: народные песенки, потешки, игры.	2	Игры и хороводы игры и хороводы. Чтение учителем, заучивание наизусть, игры и хороводы.	Анализ малых фольклорных жанров.
Малые фольклорные жанры: загадки прибаутки.	2	Детское творчество. Проба пера. Отгадывание загадок, рисование или раскрашивание отгадок-букв. Составление загадок.	Беседа, объяснение обучающегося.
Малые фольклорные жанры: веселые скороговорки, поговорки.	2	Разучивание скороговорок и поговорок, игры пожеланию детей. Составление книжек –малышек по пословицам.	Урок творческих заданий.
Стихи о детях и для детей. Мои первые книжки».	2	Беседа, конкурс стихов, игра, иллюстрация стихов. Чтение стихов учителем, заучивание наизусть.	Беседа, выразительное чтение.
Писатели-юбиляры. Книги – юбиляры.	2	Совместное чтение книг, подготовка рисунков по произведениям. Календарь знаменательных дат. Знакомство с книгами писателя.	Подбор к тексту заглавия, рассказ обучающегося.
Игра – викторина по прочитанным книгам «Страна Читалия»	1	Ответы на вопросы, выполнения различных заданий, рисование героев произведений и т.д.	Урок-викторина.
Летнее чтение	1	Беседа. Рекомендательный список произведений для летнего чтения.	Круглый стол.
ИТОГО:	34 часа		
3 класс			
Самые интересные книги, прочитанные летом.	2	Умение работать с книгой: различать тип книги, уметь пользоваться выходными данными (автор, заглавие, подзаголовок и др.), оглавление. Выбор одной из интересных книг, прочитанных летом. Подготовка к рассказу об этой книге.	Презентация книг, диалог.
Книга в информационном пространстве человека.	2	Заполнение анкеты «Какой ты читатель?». Знакомство с заповедями читателя и с основными элементами книги	Беседа, ответы на вопросы.
«Все мы родом из детства»	2	И.М. Пивоварова«Секретики», «Как меня учили музыке» из сборника «Рассказы Люси Синицыной ученицы 3 класса». Выставка книг. Прослушивание и самостоятельное чтение рассказов. Обмен читательскими впечатлениями.	Урок творческих заданий.

		Творческое задание «Увлекательное событие из моей жизни». Характеристика главной героини.	
Наши самые близкие люди.	2	С.Г. Георгиев. «Ошейник», «Дедушка». Чтение «Письма читателю» С. Георгиева. Антиципация перед прослушиванием рассказа «Ошейник», беседа. Самостоятельное чтение про себя рассказа «Дедушка». Беседа, характеристика главного героя. Выставка книг писателя к прочитанному.	Творческое задание «Закончи рассказ».
Что такое счастье?	2	А.Г. Алексин. «Самый счастливый день». Выставка книг писателя. Выразительное чтение рассказа учителем. Проблемные вопросы при обсуждении рассказа. - составлять текст; - формулировать своё отношение к прочитанному.	Творческое задание. Читательский рейтинг.
«Думают ли звери?..»	2	А. Барто, И. Токмакова, Н.Рубцов, С. Чёрный. Стихи. Выставка книг о животных. Прослушивание и самостоятельное чтение стихов. Устное и графическое рисование. Конкурс чтецов. Творческое задание «С любовью о моем любимце». Награждение лучших авторов.	Анализ стихотворения, установление соответствия иллюстрации содержанию; - создание словесной картины.
Мы хозяева нашей земли.	2	В.П. Астафьев. «Белогородка». Творческое задание «Думают ли звери?», конкурс на лучшего рассказчика. Выставка книг, рассказ учителя о писателя. Антиципация, выразительное чтение рассказа	Сравнительная характеристика персонажей. Проблемные вопросы.
Наши соседи по планете.	3	Ю.Д. Дмитриев. «Соседи по планете». Энциклопедия. «Таинственный ночной гость». Защита творческих проектов «Происхождение домашних животных». Выставка детских рисунков. Выразительное чтение фрагментов из книги «Соседи по планете». Игровые задания. Выставка книг писателя. Антиципация.	Проблемная ситуация. Обсуждение образа писателя.
Вверх ногами.	2	Тим Собакин. Стихи. Савва Букин. «Буква «Е»». Выставка книг. Выразительное чтение стихов и рассказов. Игровые и творческие задания. Конкурс детских иллюстраций. Литературные игры. Рассказ о писателе.	Урок творческих заданий.
Веселые игры со	2	Н. Матвеева, Б. Заходер,	Урок

словами.		В. Хотомская, О. Григорьев, И. Иртеньев, И. Токмакова. Выставка книг веселых поэтов. Слушание и чтение стихотворений, беседа. Работа над выразительным чтением. Игровые и творческие задания.	творческих заданий.
Хохотальная путаница.	2	Ю.П. Мориц. Стихи Выставка книг. Рассказ о писателе. Литературные игры, викторины. Выразительное чтение стихов, конкурс на лучшего чтеца.	Создание графических иллюстраций.
О чудесах дружбы.	2	А. Линдгрэн. «Карлсон, который живет на крыше». Повесть Путешествие в страну сказок А.Линдгрэн. Просмотр м/фильма. Конкурс для знатоков повести. Литературная игра «Веселые проказы Малыша и Карлсона». Выставка и защита детских рисунков.	Игровое задание «Мой любимый герой».
Детская фантастика.	2	Кир Булычев. «Кустики», глава из фантастической повести «Путешествие Алисы». Космическая экспедиция в фантастический мир Булычева. Просмотр м/фильма. Выставка книг. Чтение главы «Кустики», беседа. Кроссворд для знатоков повести. Конкурс на лучшего рассказчика. Характеристика главной героини.	Игровой диктант «Внимательный читатель».
Викторина «Любимые произведения»	1	Ответы на вопросы. Участие в диалоге при обсуждении прочитанного.	Диалог. Подбор к тексту заглавия.
ИТОГО:	34 часа		
4 класс			
«Лето с героями любимых книг».	2	Выбор одной из интересных книг, прочитанных летом. Подготовка к рассказу об этой книге. Презентация читательских дневников.	Презентация книги, пересказ содержания, диалог.
Устный журнал «Твоя книжная полка».	2	Обзор новинок для чтения учащихся младшего школьного возраста. Заповеди читателя и основные элементы книги.	Урок-конференция.
Былины, былинчики. Книги-сборники.	2	Былины, былинчики. Былинные богатыри. «Былина о Святогоре» в стихотворной форме и прозаической форме. Выставка книг.	Составление небольших устных монологических высказываний.
Крупницы народной мудрости	2	Сборники произведений фольклора. Героические песни о Родине. Песня-слава «Русская земля»	Ответы на вопросы по тексту.
Русь великая в произведениях фольклора.	2	Проект «Русь великая в пословицах и поговорках»: отбор пословиц по теме, объяснение скрытого смысла,	Защита творческих работ.

		оформление рукописной книги «Русь великая в пословицах и поговорках». Сбор дополнительной информации о героях России, оформление постера (стенда) с собранными материалами, презентация постеров и книг.	
Мифы народов мира	2	Книги с мифами народов мира: древнерусские, древнегреческие, китайские и т. д. Выставка книг. Работа с системным каталогом. Читальный зал. Древнекитайский миф «Подвиги стрелка И». Конкурс-кроссворд «Мифологические герои».	Урок-путешествие.
Русские писатели-сказочники	2	Библиотека сказок. Книги со сказками А.С. Пушкина, В. Жуковского, М. Лермонтова, П. Ершова, В. Гаршина. Фольклорные корни сказок. Час читателя. Сказка сказок П.П. Ершова «Конёк-Горбунок». Поиск: исторические корни литературных (авторских) произведений (летопись «Вещий Олег» из «Повести временных лет» и стихотворение А.С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге»). Библиографические справочники. Библиографические справки о писателях-сказочниках (проектная деятельность).	Круглый стол.
«Книжкины именины».	2	Игровая программа. Викторины, конкурсы, кроссворды по книгам детских писателей.	Урок-викторина.
«Книги, книги, книги...»	1	Библиотечный урок. Храм книги. Библиотека. Первые библиотеки. Правила пользования библиотекой. Экскурсия в детскую библиотеку. Книга. Элементы книги. Справочный аппарат. Классификация книг по структуре, изданиям, авторам (работа в группах). Книги учебные, художественные, научно-популярные, справочники и энциклопедии. Структура энциклопедии и книги-справочника.	Урок-конференция.
Книги о детях и для детей	2	Дети — герои книг Н. Гарина-Михайловского, К. Станюковича, Х.К. Андерсена, Марка Твена, В. Гюго, А. Гайдара, Е. Ильиной и др. Выставка книг. Фантастика и приключения. Поиск книг по каталогу, составление списка. Читальный зал. Книги А. Рыбакова, В. Крапивина, К. Булычёва, А. Волкова. Конкурс-кроссворд «Писатели-фантасты». Аннотация к книге А. Волкова «Волшебник Изумрудного	Составление аннотации к книге.

		города». Уметь составлять аннотацию к книге.	
Литературные сказки зарубежных писателей.	2	Подготовка и проведение мероприятия по следующим произведениям: Линдгрэн «Малыш и Карлсон, который живет на крыше», «Пеппи Длинный чулок»; Кэрл «Алиса в стране чудес», Милн «Винни – Пух», Янссон «Шляпа Волшебника»	Пересказ прочитанного, чтение по ролям, установление соответствия иллюстрации содержанию.
Сочиняем сказки.	2	Проект. Дети сочиняют сказку по предложенному началу, оформляют в книжку- малышку.	Сочинение сказки.
Конкурс на лучшее инсценирование басни.	2	Конкурс на лучшее инсценирование басни. Творческая работа в группах.	Защита творческих работ.
Словари, справочники, энциклопедии	2	«Хранители слов» — словари: орфографический, толковый, словарь синонимов, этимологический. Выставка словарей. Игра-конкурс «Объясни слово». Справочники и энциклопедии. Детская энциклопедия «Что такое? Кто такой?». Игра «100 вопросов Почемучек»: составление вопросов и нахождение ответов в книгах-справочниках.	Урок-исследование.
Родные поэты	2	Книги-сборники русских поэтов о родной природе. Структура книги. Чтение и слушание стихотворений о Родине А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, И. Никитина, С. Есенина, Н. Рубцова, И. Бунина. Конкурс чтецов «Стихи о Родине».	Чтение стихотворений наизусть.
Писатели о писателях. Очерки и воспоминания	2	Книги-сборники «Очерки и воспоминания». Очерки о природе, людях, событиях. Очерки С. Михалкова «Слово о Крылове», К. Чуковского «Николай Алексеевич Некрасов»: чтение, выбор информации, определение жанра и темы. Воспоминания Л.Н. Толстого, А. Куприна «Воспоминания об А.П. Чехове».	Творческая работа: очерк о своём городе, о своём классе, о любимой книге.
Читательская конференция «Зачем нужны книги в компьютерный век?»	2	Подготовка и проведение конференции. работа организуются по секциям. Выступают докладчики и оппоненты, подводятся итоги.	Урок-исследование.
Литературная игра «Слабое звено»	2	Подготовка и заключительная игра по прочитанным книгам.	Урок-викторина.
ИТОГО:	34 часа		
Общее количество часов: 102 часа.			

Календарно – тематическое планирование является приложением к рабочей программе. Разрабатывается ежегодно по каждому классу (параллели).