

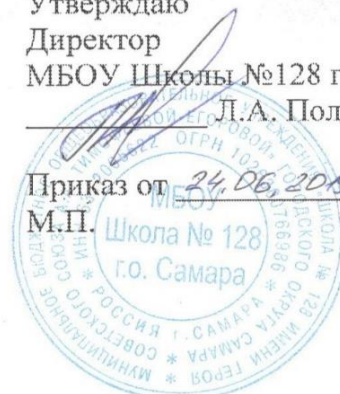
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Школа №128 имени Героя Советского Союза А.А. Тимофеевой-Егоровой»  
городского округа Самара

Программа рассмотрена  
на заседании методического  
объединения учителей  
начальных классов  
Протокол от 20.06.2019 № 6

Председатель методического  
объединения  
Л. Седа Л.И. Семилетова

Проверена  
заместителем директора по  
УВР по начальным классам  
И.В. Алексеева  
21.06. 20 19г.

Утверждаю  
Директор  
МБОУ Школы №128 г.о. Самара  
Л.А. Полстянова  
Приказ от 24.06.2019 № 304



**Рабочая программа**  
**курса внеурочной деятельности для обучающихся 2 - 4 классов**  
**«Волшебный мир книг»**

**Форма организации:** кружок

**Направление:** общекультурное

**Срок реализации:** 3 года

Программа составлена:

учителем начальных классов

Логиновой Е.Г.

Самара 2019г.

## Содержание Программы

Пояснительная записка.

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности.
2. Содержание курса внеурочной деятельности указанием форм организации и видов деятельности.
3. Тематическое планирование.

### Пояснительная записка.

Рабочий план составлен с учетом следующих нормативных документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановление Главного государственного врача РФ от 29.12.2010г. №189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10....» р. «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;
- Приказ МОиН РФ от 06.10.2009г. №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (с изменениями и дополнениями);
- Информационное письмо МОиН РФ №03-296 от 12 мая 2011г. «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»;
- Приказ МОиН РФ от 31 декабря 2015 года №1576 «О внесении изменений в ФГОС НОО»;
- Письмо МОиН РФ от 14 декабря 2015 года №09-3564 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных образовательных программ»;
- Письмо МОиН Самарской области от 17.02.2016 №МО-16-09-01/173-ТУ «О внеурочной деятельности»;
- Григорьев Д.В., Степанов П.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор – М., 2010.

Рабочая программа внеурочной деятельности составлена на основе авторской программы внеурочной деятельности под редакцией Виноградовой Н.Ф., (программа внеурочной деятельности «В мире книг», автор Ефросинина Л.А. // Сборник программ внеурочной деятельности: 1-4 классы / под ред. Виноградовой. - М.: Вентана-Граф, 2011. - 168с.).

**Цель** данного кружка: мотивировать и формировать интерес к детским книгам. Расширять читательский кругозор обучающихся, формируя привычку и

способность к целенаправленному самостоятельному выбору и чтению книг, факультативный курс может и должен готовить детей к пониманию социальной значимости чтения в нашем обществе, укреплять в сознании и деятельности детей нормы морали и нравственности.

Основными **задачами** для курса являются:

1. формировать у детей интерес к книге,
2. уметь воспринимать и понимать прочитанный текст,
3. уметь отвечать на вопросы по содержанию,
4. уметь пересказу,
5. развивать умение сопереживать, сочувствовать героям, давать им характеристику и оценку их поступков.
6. учить читателя становиться исследователем, конкретизируя в процессе диалога собственные "гипотезы смысла".

Место курса в учебном плане: занятия проводятся 1 раз в неделю. Во 2-4-х классах по 34 часа.

## 1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности.

Личностные результаты:

–оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;

–эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;

–понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;

–высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Средством достижения этих результатов служат тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, тексты авторов учебника (диалоги постоянно действующих героев), обеспечивающие 4-ю линию развития – эмоционально-оценочное отношение к прочитанному.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

–проговаривать последовательность действий на занятиях;

–учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;

–учиться работать по предложенному учителем плану

Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения.

Познавательные УУД:

–ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); в словаре;

–находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;

–делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

–преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты книг и их методический аппарат, обеспечивающие 1-ю линию развития – формирование

функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

Направление внеурочной деятельности: общекультурное.

Первый уровень результатов:

- получение элементарных представлений об эстетических идеалах и художественных ценностях культуры своего народа;
- приобретение знаний об эстетических идеалах, традициях художественной культуры родного края;
- умение видеть прекрасное в окружающем мире: природе родного края, в пространстве школы и дома.

Второй уровень результатов:

- получение опыта переживания и позитивного отношения к художественным ценностям культуры своего народа;
- получение первоначального опыта самореализации в различных видах и формах художественного творчества.

Третий уровень результатов:

- участие в акциях художественно-эстетического направления в окружающем школу социуме.

Ведущими методами являются :

- наглядный метод;
- словесный метод;

- практический метод.

Выпускник научится	<i>Выпускник получит возможность научиться</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги;</li> <li>• самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;</li> <li>• составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу;</li> <li>• пользоваться алфавитным каталогом, самостоятельно пользоваться соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.</li> <li>• составлять выставку книг по теме, авторской принадлежности, жанрам, типам и видам;</li> <li>• различать виды и типы книг;</li> <li>• писать отзыв о книге, пользуясь её справочным аппаратом;</li> <li>• знать структуру книги и её элементы, справочный аппарат;</li> <li>• пользоваться библиотекой и выполнять правила работы в библиотеке</li> <li>• пользоваться библиографическим справочником или энциклопедией для получения информации о писателе;</li> <li>• задавать вопросы и находить ответы в</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>ориентироваться в мире детской литературы на основе знакомства с выдающимися произведениями классической и современной отечественной и зарубежной литературы;</i></li> <li>• <i>определять предпочтительный круг чтения, исходя из собственных интересов и познавательных потребностей;</i></li> <li>• <i>писать отзыв о прочитанной книге;</i></li> <li>• <i>работать с тематическим каталогом;</i></li> <li>• <i>составлять каталожную карточку на прочитанную книгу;</i></li> </ul>

словарях и справочниках;

- собирать, систематизировать и оформлять материал для презентации (выставки, постеры, электронные версии, живой журнал, и т. д.);
- работать с детскими газетами и журналами.



## 2. Содержание учебного предмета

Для развития речи (словарного запаса, грамматического строя) используются задания, направленные на освоение авторской лексики. Привлекается внимание детей к образованию новых форм слов, проводится работа по употреблению синонимов, антонимов, средств художественной выразительности, используемой в произведении.

Ведущим методом является чтение - рассматривание книг, чтение вслух, рассказывание, инсценирование, беседа.

Для достижения поставленных целей, для решения задач используются различные технологии, формы и методы работы:

- современные инновационные технологии
- проблемное обучение и воспитание; развивающие приемы, метод кооперации, компьютерные технологии)
- экскурсии
- диспуты
- читательские конференции
- занятия - размышления
- литературно-музыкальные композиции
- викторины
- читательские дневники
- сочинения
- выступления учащихся
- конкурс рисунков, чтецов
- проектная деятельность.

### 3. Тематическое планирование

2 класс					
№	Разделы и темы	Общее кол-во часов	Теоретические занятия (кол-во часов)	Практические занятия (кол-во часов)	Планируемые сроки
1	Самые интересные книги, прочитанные летом.	1		1	I четверть
2	«Клуб почемучек».	2	0,5	1,5	
3	Дом, в котором живут книги.	2	0,5	1,5	
4	Что может книга?	2	0,5	1,5	
5	Вместе с книжкой и игрушкой.	2	0,5	1,5	
6	Игра слов.	2	0,5	1,5	II четверть
7	Народный фольклор «В сказку дверь мы приоткроем».	3	1	2	
8	Мы сыграем сказку сами.	3	1	2	III четверть
9	Маленький читатель.	2	0,5	1,5	
10	«Забавные считалки и дразнилки, небылицы» в детских книгах.	2	0,5	1,5	
11	Малые фольклорные жанры: народные песенки, потешки, игры.	2	0,5	1,5	
12	Малые фольклорные жанры: загадки, прибаутки.	2	0,5	1,5	
13	Малые фольклорные жанры: веселые скороговорки, поговорки.	2	0,5	1,5	IV четверть
14	Стихи о детях и для детей. Мои первые книжки».	2	0,5	1,5	
15	Писатели-юбиляры. Книги – юбиляры.	3	1	2	
16	Игра – викторина по прочитанным книгам «Страна Читалия».	1		1	
17	Летнее чтение.	1	0,5	0,5	
<b>ИТОГО:</b>		<b>34 часа</b>	9 часов (26%)	25 часов (74%)	

3 класс					
№	Разделы и темы	Общее кол-во часов	Теоретические занятия (кол-во часов)	Практические занятия (кол-во часов)	Планируемые сроки
1	Самые интересные книги, прочитанные летом.	2		2	I четверть
2	Книга в информационном пространстве человека.	2	0,5	1,5	
3	«Все мы родом из детства».	2	0,5	1,5	
4	Наши самые близкие люди.	2	0,5	1,5	
5	Что такое счастье?	2	0,5	1,5	
6	«Думают ли звери?..»	2	0,5	1,5	II четверть
7	Мы хозяева нашей земли.	2	0,5	1,5	
8	Наши соседи по планете.	3	0,5	1,5	
9	Вверх ногами.	2	0,5	1,5	III четверть
10	Веселые игры со словами.	2		2	
11	Хохотальная путаница.	2	0,5	1,5	
12	Трудно ли учиться в школе?	2	0,5	1,5	
13	Школьные рыцари.	2	0,5	1,5	IV четверть
14	Героические страницы нашей истории.	2	0,5	1,5	
15	О чудесах дружбы.	2	0,5	1,5	
16	Детская фантастика.	2	0,5	1,5	
17	Викторина «Любимые произведения».	1		1	
<b>ИТОГО:</b>		<b>34 часа</b>	7 часов (20%)	27 часов (80%)	
4 класс					
№	Разделы и темы	Общее кол-во часов	Теоретические занятия (кол-во часов)	Практические занятия (кол-во часов)	Планируемые сроки
1	«Лето с героями любимых книг».	2		2	I четверть
2	Устный журнал «Твоя книжная полка».	2	0,5	1,5	
3	Былины, былинчики. Книжки-	2	0,5	1,5	

	сборники.				I четверть
4	Крупницы народной мудрости.	2	0,5	1,5	
5	Русь великая в произведениях фольклора.	2	0,5	1,5	II четверть
6	Мифы народов мира.	2	0,5	1,5	
7	Русские писатели-сказочники.	2	0,5	1,5	
8	«Книжкины именины».	2	0,5	1,5	
9	«Книги, книги, книги...»	1		1	III четверть
10	Книги о детях и для детей.	2	0,5	1,5	
11	Литературные сказки зарубежных писателей.	2	0,5	1,5	
12	Сочиняем сказки.	2	0,5	1,5	
13	Конкурс на лучшее инсценирование басни.	2		2	
14	Словари, справочники, энциклопедии.	2	0,5	1,5	
15	Родные поэты.	2	0,5	1,5	IV четверть
16	Писатели о писателях. Очерки и воспоминания.	2	0,5	1,5	
17	Читательская конференция «Зачем нужны книги в компьютерный век?»	2	0,5	1,5	
18	Литературная игра «Слабое звено».	1		1	
	<b>ИТОГО:</b>	<b>34 часа</b>	7 часов (20%)	27 часов (80%)	

Календарно – тематическое планирование является приложением к рабочей программе. Разрабатывается ежегодно по каждому классу (параллели).