

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Самарской области

Администрация городского округа Самара

Департамент образования

МБОУ Школа № 128 г.о.Самара

РАССМОТРЕНО

МО начальных классов

Ревина И.И.

Протокол

от №5 «30» 06 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

зам. директора по УВР

Белова Е.А.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

Полстянова Л.А.

Приказ

от № 244 «01» 08 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 2441822)

учебного предмета «Литературное чтение»

для обучающихся 1 классов

адаптированная программа

Самара 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, авторской программы Канакина В.П., Горецкий В.Г. УМК «Школа России».

Нормативную основу рабочей программы, адресованного обучающимся с нарушениями опорно-двигательного аппарата составили:

1. Приказ Минобрнауки России от 19 декабря 2014 г. № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15.

2. Федеральный закон РФ от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

3. Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, на 2019/2020 учебный год.

4. Авторской программой для общеобразовательных школ УМК «Школа России» «Литературное чтение» авторов Климанова Л.Ф., Голованова М.В., Горецкий В.Г. утверждённой МО РФ в соответствии с требованиями Федерального компонента государственного стандарта начального образования.

Образовательная программа, адаптирована для обучения детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата, учитывающая особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Цели и задачи.

Рабочая программа имеет **целью** заложить основы формирования функционально грамотной личности, обеспечить языковое и речевое развитие ребенка, помочь ему осознать себя носителем языка и способствует решению следующих **задач**:

- ✓ овладение грамотой (чтением, как видом речевой деятельности);
- ✓ развитие умений слушания и говорения;
- ✓ расширение активного, пассивного и потенциального словаря детей;
- ✓ овладение грамматическим строем речи;
- ✓ овладение навыками и умениями понимания и анализа текстов разных видов; приобретение и систематизация знаний о русском языке;
- ✓ раскрытие для детей красоты и богатства русского, языка, его связи с русской культурой;
- ✓ воспитание средствами русского языка;
- ✓ формирование у детей чувства языка

Программа учитывает особенности детей с НОДА.

Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с НОДА.

Категория обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата неоднородна по составу. Отклонения в развитии у детей с такой патологией отличаются значительной степенью выраженности.

Настоящий стандарт учитывает типологию, основанную на оценке сформированности познавательных и социальных способностей у детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата.

I уровень

Характеристика двигательного развития.

Имеющиеся нарушения опорно – двигательного аппарата практически не влияют на двигательную активность. Сформирована произвольность и целенаправленность движений, мелкая моторика развита в достаточном объеме. Доступно формирование графомоторных навыков, действий, требующих

точности и координированности движений (вырезывание ножницами, вышивка и пр.). Обучающиеся перемещаются и меняют положение тела самостоятельно. Могут сидеть на обычном стуле. Опорность ног полностью сформирована.

Характеристика произносительной стороны речи.

Речь является средством общения. Речевая активность высокая. Отмечаются нарушения звукопроизносительной стороны речи. Формирование речевой функции соотносимо с возрастной нормой. Уровень развития импрессивной речи значительно опережает уровень развития экспрессивной речи, а в ряде случаев даже приближается к нормативным показателям.

Уровень помощи: Требуется незначительный объем помощи направляющего и контролирующего характера во всех областях деятельности. Уровень помощи снижается по мере взросления и социальной адаптированности обучающегося. Использование средств АСК не требуется.

II уровень

Характеристика двигательного развития.

Сформирована произвольность движений. У обучающихся, находящихся на этом уровне, развивается зрительно-моторная координация. Они могут захватить объект, совершить с ним манипуляции, но качество, амплитуда и объем движений ограничены. Формируются графо – моторные навыки. Обучающиеся перемещаются в коляске активного типа на длительные расстояния, самостоятельно управляя коляской или при помощи опорных средств. Опорность ног сформирована. Обучающиеся в состоянии удержаться в вертикальном положении, сидя в специальном стуле или стоя у опоры. Способны целенаправленно и самостоятельно менять положение тела, ориентироваться и перемещаться в пространстве образовательного учреждения, подниматься по ступеням лестницы.

Характеристика произносительной стороны речи.

Речь является средством выражения состояний, желаний и, следовательно, средством общения с людьми. Отмечается псевдобульбарная симптоматика, проявляющаяся в нарушениях голоса, дыхания, процесса

кормления. Четко проявляются такие патологические симптомы артикуляционного аппарата, как спастичность, паретичность, дистония, гиперкинезы языка, оральные синкенезии. Подвижность языка, губ значительно ограничена.

Уровень помощи: Требуется частичная помощь при перемещении, контролирующей и мотивирующей характера. Незначительная помощь при позиционировании, предметной, образовательной деятельности. Возможно использование аргументативной коммуникации.

III уровень

Характеристика двигательного развития.

Произвольная моторика крайне ограничена. Присутствуют целенаправленные движения. Обучающиеся могут управлять объектом, испытывая при этом значительные трудности. Перемещаются при помощи коляски активного типа или при помощи опорных систем. При попытках посадить обучающиеся не удерживают вертикального положения. Опорность ног не сформирована или сформирована частично. Возможно удержание положения тела в специальном стуле, вертикализаторе. У них начинает развиваться зрительно-моторная координация, они тянутся к предметам, но захват удается после многократных попыток.

Характеристика произносительной стороны речи.

Речевая функция развита недостаточно. Наличие оральных синкенезий затрудняет произвольные движения языка и губ. Изменение тонуса мышц органов артикуляции проявляется в виде спастичности, паретичности, дистонии. Голос у детей слабый, немодулированный. Дыхание в ряде случаев стридорозное. Выражена псевдобульбарная симптоматика. В речи присутствуют простые слова и примитивные устойчивые грамматические конструкции. Звукопроизношение и речевое дыхание грубо нарушены. Речь используется для коммуникации.

Уровень помощи: требуется постоянное сопровождение и частичная помощь при позиционировании. При перемещении требуется постоянная

помощь. Возможно самостоятельное перемещение обучающихся с использованием коляски активного типа на небольшие расстояния в знакомом безопасном помещении (помещение класса). Требуется полная или частичная помощь при кормлении, коммуникации предметно – практической деятельности. Полная помощь при санитарно–гигиеническом обслуживании. Использование альтернативной и аргументативной коммуникации.

IV уровень

Характеристика двигательного развития.

Положение тела вынужденное, отсутствуют произвольные движения, обучающиеся не удерживают голову. Функции рук не развиты: предмет не удерживает или удерживает при вложении предмета в руку. Обучающийся перемещается в коляске пассивного типа; требуется фиксация конечностей и туловища. Фиксация взгляда на предметах и игрушках слабо выражена. Прослеживание движущегося оптического объекта фрагментарно.

Характеристика произносительной стороны речи.

Голосовая активность обучающихся проявляется в примитивных голосовых реакциях: плаче и крике, вокализациях. Голос тихий, слабый, немодулированный, быстроистощающийся.

Уровень помощи: требуется постоянное сопровождение и помощь при перемещении, позиционировании, гигиеническом обслуживании, предметной и коммуникативной деятельности. Необходимо использование метода коммуникации.

Диапазон различий в развитии обучающихся с НОДА достаточно велик – от практически нормально развивающихся, испытывающих временные и относительно легко устранимые трудности, до обучающихся с выраженными и сложными по структуре нарушениями когнитивной и аффективно-поведенческой сфер личности.

Таким образом, вследствие неоднородности состава детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата диапазон различий в требуемом уровне и содержании их школьного образования предполагает их

образовательную дифференциацию, которая может быть реализована на основе вариативности стандарта, заложенного в ФГОС.

Обучение детей с НОДА пролонгировано на 5 лет (первый класс делится на два года обучения за счет подготовительного класса).

Настоящая программа 1 класса предполагает использование учебников «Азбука», «Литературное чтение» Климанова Л.Ф., Голованова М.В., Горецкий В.Г, Виноградская Л.А., Бойкина М.В. 1 класс Москва «Просвещение» 2023 г. **в полном соответствии.**

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Обучающиеся должны уметь

- ✓ отличать текст от набора предложений, записанных как текст;
- ✓ осмысленно, правильно читать целыми словами;
- ✓ отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- ✓ подробно пересказывать текст; – составлять устный рассказ по картинке;
- ✓ называть звуки, из которых состоит слово (гласные – ударный, безударные; согласные – звонкие, глухие, парные и непарные, твёрдые, мягкие, парные и непарные); не смешивать понятия «звук» и «буква»; делить слово на слоги, ставить ударение;
- ✓ определять роль гласных букв, стоящих после букв, обозначающих согласные звуки, парные по мягкости (обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость согласного звука);
- ✓ определять количество букв и звуков в слове.

Оценка достижений учащихся.

Система оценки достижения обучающимися с *НОДА* планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования должна:

- ✓ закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описание объекта и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;
- ✓ ориентировать образовательный процесс на духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов начального общего образования и формирование универсальных учебных действий;
- ✓ обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения основной общеобразовательной программы начального общего образования, позволяющий вести оценку предметных, метапредметных и личностных результатов начального общего образования;
- ✓ предусматривать оценку достижений обучающихся (итоговая оценка обучающихся, освоивших адаптированную основную общеобразовательную программу начального общего образования) и оценку эффективности деятельности образовательной организации;
- ✓ позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся и развития жизненной компетенции.

В процессе оценки достижения планируемых результатов духовно-нравственного развития, освоения основной образовательной программы начального общего образования должны использоваться разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.)

Место учебного предмета в учебном плане

Сроки освоения программы 1 класса: 2 года.

Объем учебного времени:

- ✓ 1-й год обучения – 99 ч (3 ч в неделю; 33 учебные недели с учетом дополнительных каникул);
- ✓ 2-й год обучения – 99ч (3 ч в неделю; 33 учебные недели с учетом

дополнительных каникул).

Учебный план (1-й год обучения)

| № | Наименование разделов, тем | всего часов | Из них | | | | |
|---|--|-------------|----------------|---------------|----------------|----------------|-------------------|
| | | | Прак т.раб. | Лабо р.раб | Конт р.раб. | Само с.раб. | Экск урси и |
| 1 | Блок «Литературное чтение. Обучение грамоте». | 99 | | | | | |
| | Итого | 99 | | | | | |

Учебный план (2-й год обучения)

| № | Наименование разделов, тем | всего часов | Из них | | | | |
|---|----------------------------------|-------------|----------------|---------------|----------------|----------------|-------------------|
| | | | Прак т.раб. | Лабо р.раб | Конт р.раб. | Само с.раб. | Экск урси и |
| 1 | Повторение | 6 | | | | | |
| 2 | Жили-были буквы | 20 | | | | | |
| 3 | Сказки, загадки,небылицы | 24 | | | | | |
| 4 | Апрель, апрель, звенит капель... | 8 | | | | | |
| 5 | И в шутку и всерьез | 10 | | | | | |
| 6 | Я и мои друзья | 13 | | | | | |
| 7 | О братьях наших меньших | 18 | | | | | |
| | Итого | 99 | | | | | |

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты

- ✓ осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- ✓ эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- ✓ понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- ✓ высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Метапредметные результаты

Регулятивные :

- ✓ определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- ✓ проговаривать последовательность действий на уроке;
- ✓ учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
- ✓ учиться работать по предложенному учителем плану

Познавательные :

- ✓ ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- ✓ находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- ✓ делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- ✓ преобразовывать информацию из одной формы в другую

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебников и их методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

Коммуникативные :

- ✓ оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);

- ✓ слушать и понимать речь других
- ✓ умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения; стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции; умение задавать вопросы.
- ✓ договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- ✓ учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Предметные результаты

- ✓ отличать текст от набора предложений, записанных как текст;
- ✓ осмысленно, правильно читать целыми словами;
- ✓ отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- ✓ подробно пересказывать текст;
- ✓ составлять устный рассказ по картинке; –
- ✓ называть звуки, из которых состоит слово (гласные – ударный, безударные; согласные – звонкие, глухие, парные и непарные, твёрдые, мягкие, парные и непарные); не смешивать понятия «звук» и «буква»; делить слово на слоги, ставить ударение;
- ✓ определять роль гласных букв, стоящих после букв, обозначающих согласные звуки, парные по мягкости (обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость согласного звука);
- ✓ определять количество букв и звуков в слове.

Содержание учебного предмета

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

Блок «Литературное чтение. Обучение грамоте»

Добукварный (подготовительный) период. Задачи добукварного периода – развитие фонематического слуха детей, умения вычленять звуки из слова, производить слоگو-звуковой и звуковой анализ слов; сравнивать звуки в похожих звучащих словах. На этом этапе обучения большую роль играет развитие устной речи, навыков слушания и говорения. На уроках вводятся также понятия слово, предложение, гласные звуки, ударение.

Букварный период. В букварный период ведётся работа по обучению чтению, по развитию речи, по развитию интереса к чтению.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук).

Послебукварный (заключительный) период. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смысло-различительная роль ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании.

Круг детского чтения

Сказки А.С. Пушкина. Рассказы для детей Л.Н. Толстого и К.Д. Ушинского. Сказки К.И. Чуковского. В.В. Бианки «Первая охота». С.Я. Маршак «Угон», «Дважды два». Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: С. Маршака, А. Барто, В. Осеевой. Веселые стихи Б. Заходера, В. Берестова.

Блок «Литературное чтение».

Виды речевой и читательской деятельности:

Слушание. Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания. Умение задавать вопрос по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

Чтение. *Чтение вслух.* Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя доступных по объему и жанру произведений, осмысление цели чтения. Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию, понимать её особенности.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественного, учебного, научно-популярного - и их сравнение. Определение целей и задач создания этих видов текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений; выделение способен организации разных видов текста. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры текста; деление текст; на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, использовать текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации.

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке.

Работа с текстом художественного произведения. При работе с текстом художественного произведения знания детей должны пополниться понятиями литературоведческого характера: простейшими сведениями об авторе-писателе, о теме читаемого произведения, его жанре, особенностях малых фольклорных жанров (загадка, прибаутка, пословица, считалка). Получение первоначальных представлений об изобразительных и выразительных возможностях словесного искусства (о «живописании словом», о метафоре, сравнении, олицетворении, ритмичности и музыкальности стихотворной речи).

Характеристика героев с использованием художественно-выразительных средств (эпитет, сравнение, гипербола) данного текста, нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события, анализ (с помощью учителя) причины поступка персонажа, сопоставление поступков героев по

аналогии или по контрасту, выявление авторского отношения к героям на основе имени, авторских пометок.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Работа с учебными и научно-популярными текстами. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротема. Ключевые или опорные слова. Схема, модель текста. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (отбор главного в содержании текста).

Умение говорить (культура речевого общения). Осознание диалога как вида речи и монолога как формы речевого высказывания. Особенности диалогического общения: понимание вопроса собеседника, умение отвечать на поставленные вопросы, умение самостоятельно составлять и задавать вопросы по тексту. Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отражение основной мысли текста в высказывании. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение, эпитеты) с учетом монологического высказывания. Передача впечатлений в рассказе о повседневной жизни, художественном произведении. Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, его отдельных сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

1. Добукварный период

Речь устная и письменная. Предложение. Слово и предложение. Выделение слов из предложения. Различение слова и предложения.

Различение слова и обозначаемого им предмета. Значение слова. Графическое изображение слова в составе предложения.

Пословицы о труде и трудолюбии. Слог как минимальная произносительная единица языка. Деление слов на слоги. Определение количества слогов в словах. Графическое изображение слова, разделённого на слоги. Составление небольших рассказов по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений. Ударный слог. Определение ударного слога в слове. Обозначение ударения на модели слова (слогоударные схемы). Ударный слог. Определение ударного слога в слове. Обозначение ударения на модели слова (слогоударные схемы). Интонационное выделение звука на фоне слова. Единство звукового состава слова и его значения. Звуковой анализ слова. Сопоставление слов, различающихся одним звуком. Гласные и согласные звуки, их особенности. Слоγοобразующая функция гласных звуков. Моделирование звукового состава слова. Выделение слияния согласного звука с гласным, согласного звука за пределами слияния. Графическое изображение слога-слияния. Работа с моделями слов, содержащими слог-слияние, согласный звук за пределами слияния.

2. Букварный период.

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы *ъ, ь*, не обозначающие звуков. Гласные буквы *е, ё, ю, я*; их двойная роль (в зависимости от места в слове). Обозначение на письме мягкости согласных звуков с помощью букв *и, е, ё, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости согласных звуков. Употребление *ъ* и *ь* как разделительных знаков.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв. Значение алфавита. Сравнение алфавитного письма (обозначение звуков буквами) и письма с помощью рисунков, символов (пиктография). Понимание ценности современного письма. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук) как вида речевой деятельности. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с

интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Воспроизведение прочитанного текста по вопросам учителя и самостоятельно.

3. Послебукварный период.

Как хорошо уметь читать. Произведения С. Маршака, В. Берестова, Е. Чарушина. К. Д. Ушинский. Наше Отечество. В. Крупин. Первоучители словенские. Первый букварь. Л. Н. Толстой о детях. К. Д. Ушинский – великий педагог и писатель. Творчество К. И. Чуковского («Телефон», «Путаница»). Творчество С. Я. Маршака. Б. В. Заходер. Два и три. Творчество В. Д. Берестова

Жили-были буквы

Стихи, рассказы и сказки, написанные В.Данько, И.Токмаковой, С.Черным, Ф.Кривиным, Т.Собакиным

Сказки, загадки, небылицы

Произведения устного народного творчества: песенки, загадки, потешки, небылицы и сказки. Отрывки из сказок А.Пушкина. Потешки, песенки из зарубежного фольклора.

Апрель, апрель! Звенит капель

Стихи А.Майкова, А.Плещеева, С.Маршака, И.Токмаковой, Т.Белозерова, Е.Трутневой, В.Берестова, В.Лунина о русской природе.

И в шутку и всерьез

Произведения Н.Артюховой, О.Григорьева, И.Токмаковой, М.Пляцковского, К.Чуковского, Г.Кружкова, И.Пивоваровой.

Я и мои друзья

Рассказы и стихи, написанные Ю.Ермолаевым, Е.Благининой, В.Орловым, С.Михалковым, Р.Сефом, Ю.Энтиным, В.Берестовым, А.Барто,

С.Маршаком, Я.Акимом, о детях, их взаимоотношениях, об умении общаться друг с другом и со взрослыми.

О братьях наших меньших

Произведения о взаимоотношениях человека с природой, рассказы и стихи С.Михалкова, В.Осеевой, И.Токмаковой, М.Пляцковского, Г.Сапгира, В.Берестова, Н.Сладкова, Д.Хармса, К.Ушинского

Календарно-тематическое планирование

| № п/п | Тема урока | Кол-во часов |
|--|---|-------------------------|
| Раздел I. Повторение — 6ч. | | |
| 1 | Русский алфавит. Правила поведения на уроке. | 1 |
| 2 | Русский алфавит. | |
| 3 | Слог. Дикие и домашние животные. | 1 |
| 4 | Слог. Овощи и фрукты. | 1 |
| 5 | Слог. Овощи и фрукты. | |
| 6 | Ударение. Семья. Взаимоотношение в дружной семье. | 1 |
| 7 | Ударение. Времена года. | 1 |
| 8 | Ударение. Времена года. | |
| 9 | Предложение. Времена года. | 1 |
| 10 | Предложение. Времена года. | |
| Раздел II. Жили-были буквы — 20ч. | | |
| 11 | Знакомство с учебником. Система условных обозначений. | 1 |
| 12 | В.Данько. «Загадочные буквы». | 1 |
| 13 | В.Данько. «Загадочные буквы». | |
| 14 | В.Данько. «Загадочные буквы». | |

| | | |
|----|--|---|
| 15 | В. Берестов. Буквы — акробатки. | 1 |
| 16 | Б. Заходер. Живая азбука. | 1 |
| 17 | Б. Заходер. Живая азбука. | |
| 18 | Б. Заходер. Живая азбука. | |
| 19 | И.Токмакова. «Аля, Кляксич и буква А». | 1 |
| 20 | И.Токмаков. «Аля, Кляксич и буква А». | |
| 21 | И.Токмаков. «Аля, Кляксич и буква А». | |
| 22 | С.Чёрный. «Живая азбука». | 1 |
| 23 | С.Чёрный. «Живая азбука». | |
| 24 | С.Чёрный. «Живая азбука». | |
| 25 | Ф. Кривин «Почему «А» поётся, а «Б» нет» | 1 |
| 26 | Ф. Кривин «Почему «А» поётся, а «Б» нет» | |
| 27 | Ф. Кривин «Почему «А» поётся, а «Б» нет» | |
| 28 | Г. Сапгир. Про Медведя. | 1 |
| 29 | Г. Сапгир. Про Медведя. | |
| 30 | Г. Сапгир. Про Медведя. | |
| 31 | М. Бородинская. Разговор с пчелой. | 1 |
| 32 | М. Бородинская. Разговор с пчелой. | |
| 33 | И. Гамазкова. Кто как кричит? | 1 |
| 34 | И. Гамазкова. Кто как кричит? | |
| 35 | И. Гамазкова, Е. Григорьева. Живая азбука. | 1 |
| 36 | И. Гамазкова, Е. Григорьева. Живая азбука. | |
| 37 | И. Гамазкова, Е. Григорьева. Живая азбука. | |
| 38 | С.Маршак. «Автобус №26» | 1 |

| | | |
|--|--|---|
| 39 | С.Маршак. «Автобус №26» | |
| 40 | С.Маршак. «Автобус №26» | |
| 41 | Проект «Моя азбука». | 1 |
| 42 | Проект «Моя азбука». | |
| 43 | Проект «Моя азбука». | |
| 44 | Из старинных книг. | 1 |
| 45 | Из старинных книг. | |
| 46 | Разноцветные страницы. Т. Павлова. Говорю я детям... | 1 |
| 47 | Разноцветные страницы. В. Лунин. Шорох. | 1 |
| 48 | Разноцветные страницы. Ф. Бобылев. Хохотала звонко Мила... | 1 |
| 49 | Урок-обобщение «Жили-были буквы» | 1 |
| 50 | Урок-обобщение «Жили-были буквы» | |
| 51 | Проверим себя и оценим свои достижения. | 1 |
| 52 | Проверим себя и оценим свои достижения. | |
| 53 | Создаем музей «Город букв». | 1 |
| 54 | Создаем музей «Город букв». | |
| 55 | Создаем музей «Город букв». | |
| Раздел III. Сказки, загадки,небылицы — 24ч. | | |
| 56 | Сказки народные и авторские. | 1 |
| 57 | Русская народная сказка «Куручка ряба» | 1 |
| 58 | Русская народная сказка «Репка» | 1 |
| 59 | Русская народная сказка «Колобок» | 1 |

| | | |
|----|---|---|
| 60 | Русская народная сказка «Маша и медведь» | 1 |
| 61 | Русская народная сказка «Теремок» | 1 |
| 62 | Русская народная сказка «Теремок» | |
| 63 | Русская народная сказка «Рукавичка» | 1 |
| 64 | Русская народная сказка «Рукавичка» | |
| 65 | Загадки. | 1 |
| 66 | Песенки. | 1 |
| 67 | Потешки. | |
| 68 | Небылицы. | 1 |
| 69 | Рифмы Матушки Гусыни. Не может быть. | 1 |
| 70 | Рифмы Матушки Гусыни. Король Пипин. | 1 |
| 71 | Рифмы Матушки Гусыни. Король Пипин. | 1 |
| 72 | Рифмы Матушки Гусыни. Дом, который построил Джек. | 1 |
| 73 | А.С.Пушкин. Сказки. | 1 |
| 74 | А.С.Пушкин. Сказки. | 1 |
| 75 | А.С.Пушкин. Сказки. | 1 |
| 76 | Сказка. Петух и собака. | 1 |
| 77 | Сказка « Петух и собака». | 1 |
| 78 | Сказка «Гуси лебеди» | 1 |
| 79 | Из старинных книг. К. Ушинский. Гусь и журавль. | 1 |
| 80 | Из старинных книг. К. Ушинский. Жалобы зайки. | 1 |
| 81 | Разноцветные страницы. Викторина по сказкам. | 1 |
| 82 | Разноцветные страницы. Викторина по сказкам. | |

| | | |
|--|--|---|
| 83 | Проверим себя и оценим свои достижения. | 1 |
| Раздел IV. Апрель, апрель, звенит капель... - 8ч. | | |
| 84 | А.Майков. «Ласточка примчалась...» | 1 |
| 85 | А.Майков. «Весна» | 1 |
| 86 | С.Маршак. «Апрель». | 1 |
| 87 | И. Токмакова. Ручей. | 1 |
| 88 | Р. Сеф. Чудо. | 1 |
| 89 | Из старинных книг. К. Ушинский. Лед тронулся. | 1 |
| 90 | Проверим себя и оценим свои достижения | 1 |
| Раздел V. И в шутку и всерьез — 10ч. | | |
| 91 | И. Токмакова. «Мы играли в хохотушки». | 1 |
| 92 | Я. Тайц. Волк. | 1 |
| 93 | Г. Кружков. РРРЫ! | 1 |
| 94 | Н.Артюхова. Саша-дразнилка. | 1 |
| 95 | О.Дриз. Привет. | 1 |
| 96 | И. Пивоварова. Кулинаки-пулинаки. | 1 |
| 97 | К. Чуковский. Телефон. | 1 |
| 98 | М. Пляцковский. Помощник. | 1 |
| 99 | М. Пляцковский. Помощник. | 1 |
| 100 | Из старинных книг. Рассказы К. Ушинского. | 1 |
| 101 | Разноцветные страницы. Проверим себя и оценим свои достижения. | 1 |
| Раздел VI. Я и мои друзья — 13ч. | | |

| | | |
|---|--|---|
| 102 | Ю.Ермолаев. «Лучший друг». | 1 |
| 103 | Е, Благинина. Подарок. В.Орлов. «Кто первый?» | 1 |
| 104 | С. Михалков. Бараны. | 1 |
| 105 | Р. Сеф. Совет. В. Берестов. В магазине игрушек. В. Орлов Если дружбой дорожить... | 1 |
| 106 | И. Пивоварова Вежливый ослик. | 1 |
| 107 | Я.Аким. Моя родня. | 1 |
| 108 | С. Маршак Хороший день. | 1 |
| 109 | М. Пляцковский. Сердитый дог Буль. Ю. Энтин. Про дружбу. | 1 |
| 110 | Из старинных книг. Д.Тихомиров. Мальчик и лягушки. | 1 |
| 111 | Из старинных книг.Д.Тихомиров Находка.. | 1 |
| 112 | Разноцветные страницы. | 1 |
| 113 | Разноцветные страницы. | 1 |
| 114 | Проверим себя и оценим свои достижения. | 1 |
| Раздел VII. О братьях наших меньших — 18ч. | | |
| 115 | Н. Сладков. О братьях наших меньших. | 1 |
| 116 | С.Михалков. «Трезор». | 1 |
| 117 | Р. Сеф Кто любит собак.... | 1 |
| 118 | В. Осеева. Плохо. | 1 |
| 119 | И.Токмакова. Купите собаку. | 1 |
| 120 | Собаки. Какие они бывают? | 1 |
| 121 | М Пляцковский. Цап Царыпыч. | 1 |

| | | |
|-----|--|---|
| 122 | Г. Сапгир Кошка. | 1 |
| 123 | Кошки. Какие они бывают? | 1 |
| 124 | В. Берестов Лягушата | 1 |
| 125 | Лягушки. Какие они бывают? | 1 |
| 126 | В.Лунин. «Никого не обижай». | 1 |
| 127 | С. Михалков. Важный совет. | 1 |
| 128 | Д. Хармс Храбрый ёж. | 1 |
| 129 | Н.Сладков. Лисица и ёж. | 1 |
| 130 | Из старинных книг. С. Аксаков. Гнездо. | 1 |
| 131 | Разноцветные страницы. | 1 |
| 132 | Проверим себя и оценим свои достижения | 1 |